|  |
| --- |
| **ARTE E IMMAGINE – CLASSE PRIMA** |
| **Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico** | **Definizione dei livelli per obiettivo** |
| **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| **1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI****Osservare e descrivere semplici immagini**1.1. Osserva e descrive immagini.1.2. Distingue in un’immagine la figura dallo sfondo.1.3. Discrimina le principali forme geometriche.1.4. Discrimina alcuni segni grafici: punto, segno, linea.1.5. Individua in un’immagine i colori caldi, freddi e le scale cromatiche.1.6. Individua in un’immagine i colori primari e secondari.1.7. Analizza immagini speculari alla ricerca della simmetria.1.8. Riconosce la potenzialità espressiva del colore. | Ha bisogno di aiuto per produrre semplici abilità operativo-manuali utilizzando il segno grafico e i colori | Rielabora e produce con parziali abilità operativo-manuali utilizzando il segno grafico, il colore, e la manipolazione | Rielabora e produce con piena abilità operativo-manuale utilizzando in modoconsapevole il segno grafico, il colore |  Riconosce ed utilizza in modo adeguato i colori primari individuando in modo immediato simmetrie negli oggetti |
| **2. ESPRIMERSI E COMUNICARE****Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi**2.1. Usa adeguatamente i colori primari e secondari.2.2. Usa adeguatamente i colori caldi, freddi e le scale cromatiche 2.3. Usa creativamente il colore.2.4. Distingue i colori in diverse tonalità.2.5. Attribuisce agli oggetti disegnati colori congruenti con la realtà oppure fantastici.2.6. Sperimenta tecniche e strumenti diversi.2.7. Distribuisce elementi decorativi su una superficie.2.8. Sviluppa la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine.2.9. Imposta figure nello spazio.2.10. Ripete in modo ordinato o creativo un modello d’immagine. | Rielabora in modo sufficientementecreativo le immagini | Rielabora in modo adeguatamentecreativo le immagini utilizzando tecniche,materiali, strumenti adatti | Rielabora, in modo adeguatamente e consapevolmente creativo, le immagini conmolteplici tecniche,materiali e strumenti | Rielabora in modo adeguato e propositivo le immagini conmolteplici tecniche,materiali e strumenti |